

福岡

-FUKUOKA-

日本一の生産高を誇る、
「家具のまち、大川」



スリムなプロポーションが
スマートな空間を演出
W1500×D450×H500
ウォールナット
¥151,500+税

浮かせた天板が無垢材をスッキリ魅せる
W1500×D800×H700
オーク
¥159,175+税

佐賀

-SAGA-

“有田焼”400年の伝統が生み出す
新しい日本の美



絶妙な角度が生む座り心地と
コスパに優れた万能チェア
W490×D550×H800 SH440
ウォールナット・レザー
¥30,400+税~

大輪の花が咲いた
ように華やかなお皿
M:Φ227 / D23 ¥1,500+税
S:Φ166 / D23 ¥2,500+税
磁器

長崎

-NAGASAKI-

ポップでモダンなデザインで
人気沸騰中の“波佐見焼”



ポットとマグとコースターを
ワンセットにまとめました。
W172 / H160
磁器
¥3,700+税

広島

-HIROSHIMA-

瀬戸内海の穏やかな気候に恵まれ、
ものづくりが集積した職人の街



スタッキングした姿も
オシャレな丸椅子
Φ390×H435
オーク・ウォールナット
¥18,000+税~

“本物”を追い求めて生まれた特別な価値
W1920×D860×H760 SH400
ウォールナット・ファブリック
¥516,000+税~

レイアウト自由自在で
無垢材造りの大人デスク
W1425~×D450×H715
オーク・ウォールナット
¥189,000+税

「本物」の木工



材料選定から仕上げまで、熟練の技が光ります。
本物志向の家具は、素材の良さを活かすことが第一。広島の家具職人は、素材の良さを活かすことが第一。広島の家具職人は、素材の良さを活かすことが第一。

岡山

-OKAYAMA-

素材・質・デザインへの追求。
100後も愛される事を願って



無垢材とステンレスの
コントラストが人気の理由
W1400×D465×H2000
ウォールナット・スチール
¥175,741+税



無垢材とスチールの絶妙なバランス
W1600×D845×H720
ウォールナット・スチール
¥178,000+税



低い座面でゆっくりと座れるくつろぎのソファ
W2700×D1500×H670 SH300
ウォールナット・ファブリック
¥535,000+税~



壁に浮かび上がる、
竹が描いた円形ミラー
L:Φ580×D60 ¥24,000+税
M:Φ440×D60 ¥12,000+税
S:Φ260×D60 ¥10,000+税
竹・鏡

山形

-YAMAGATA-

地域の木材を使用した、
自然の空気を感じるモノづくり



遊びを通じて自然と触れ合って
欲しいという想いを込めました。
24ピース: ¥2,600+税
48ピース: ¥4,000+税
サクラ、ホオノキ、カエデ、カバ、シデ、ケヤキ

そこにあるだけで絵になる、
静かで、気品ある美しさ。
Φ95 / H95 ¥3,100+税
L:Φ101 / D150 ¥3,100+税
M:Φ95 / D125 ¥2,800+税
S:Φ95 / D95 ¥2,600+税
ブリキ

お酒を引き立てる名脇役
のようなグラス
Φ105 / H104
無鉛クリスタルガラス
¥10,000+税~



東京

-TOKYO-

古き良き時代の
江戸の町工場が作る精密さ



三角形から台形へと連続的
に変化する、何とも美しい椅子
W475×D525×H810 SH425
ウォールナット・ファブリック
¥49,400+税~



極限まで、細く、軽く、
普遍的で、美しく
W450×D495×H745 SH425
ウォールナット・ファブリック
¥45,200+税~



布・本革・無垢材が見事なバランスで組合うソファ。
クッションに施したボタン締めが良いアクセント。
W2045×D915×H805 SH445
レザー・ファブリック・ウォールナット
¥387,000+税~



自分たちが持ちたくなるモノを作る
モノづくりの精神の原点がここに



経年変化を存分に楽しめる本革バック。普段使いにも仕事にも。
左:W400 / D150 / H310 ¥40,000+税 ※巾着付き
右:W500 / D170 / H330 ¥40,000+税
牛革



レイアウト自由自在で
無垢材造りの大人デスク
W1425~×D450×H715
オーク・ウォールナット
¥189,000+税



くつろぎ方に合わせてローからハイバックへ
W2000×D1500×H650 SH390
ファブリック
¥247,000+税~



計算と技術が可能にした、
ゴミ箱に見えないゴミ箱
Φ210 / H430
プラスチック・天然木突板
¥7,800+税



必ず横になりたくなる
ロー&ワイドなソファ
W2690×D1680×H720 SH360
ウォールナット・ファブリック
¥413,000+税~



岐阜

-GIFU-

優れた木工技術を継承し続ける
「飛騨の匠の街」



職人技の詰まった細く軽快な木フレーム
W1680×D780×H770 SH420
オーク・ウォールナット・ファブリック
¥281,000+税~



スリムな2本脚が特徴的な
オーダーテーブル
W1500×D1000×H690
オーク
¥158,000+税



愛知

-AICHI-

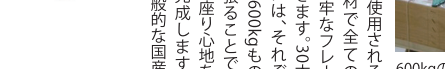
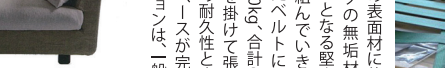
愛する家族への想いが
詰まったカタチ造り



子どもの姿勢を守る椅子
驚きの18年保証!
W460×D550×H830
ビーチ
¥38,000+税



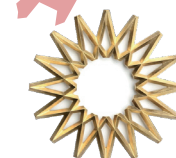
心地よい軽さと薄さ、
働くママの為のスツール
Low: W385×D385×H450
¥23,500+税~
High: W450×D270×H600
¥27,000+税~
ビーチ



富山

-TOYAMA-

人と場所に
馴染んでいく素材“真鍮”



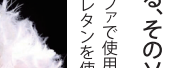
錆肌を活かした、
真鍮の鍋敷き
Φ180 / H12
真鍮
¥4,380+税



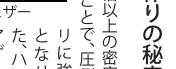
まるで古代の発掘品のような
佇まいをみせる伝統の着色
Φ180×H140
真鍮
¥26,500+税



「本物」のソファ作り



「感動の座り心地」を徹底的に追求し、一切妥協を許さ
ない。他とは一線を画する、そのソファ作りの秘密とは。



ソファで使用する倍以上の密度の高密度
ウレタンを使用することで、圧迫的なタ
タミに強いソファ
となります。また、
た、ハンガリー産
マザーグースの
羽毛をタッパー
と使用し、身体
をフワリと受け
止める最高の座
り心地も実現し
ています。羽毛が
25%程しか取
れない貴重な高
級素材です。

ソファで使用する倍以上の密度の高密度
ウレタンを使用することで、圧迫的なタ
タミに強いソファ
となります。また、
た、ハンガリー産
マザーグースの
羽毛をタッパー
と使用し、身体
をフワリと受け
止める最高の座
り心地も実現し
ています。羽毛が
25%程しか取
れない貴重な高
級素材です。

比類なき技術が宿る 究極の“Made in Japan”

日本各地を見つめ直すと、それぞれ個性的な地域性やモノづくりの顔が見えてきます。
木工の盛んな街、鉄器や鍛造に秀でる街、多様なあふれる素敵な日本を旅するように
産地毎の商品をご紹介します。日本のモノづくりを再発見しに出かけませんか？

ソファ職人のこだわりの結晶
「マイスターソファ」



圧倒的なボリュームの
フェザーに包まれる
W2100×D930×H780 SH380
ファブリック
¥383,300+税~



軽快で細部までこだわった天然木フレーム
W2060×D870×H770 SH420
ホワイトアッシュ・ファブリック
¥225,000+税~



サイドテーブル+トレイ
こんなにも使いやすく
Φ430×H535
パーチ・シナ合板・スチール
¥36,000+税

サイドテーブル+トレイ
こんなにも使いやすく
Φ430×H535
パーチ・シナ合板・スチール
¥36,000+税

石川

-ISHIKAWA-

計算と技術が可能にした、
ゴミ箱に見えないゴミ箱
Φ210 / H430
プラスチック・天然木突板
¥7,800+税



必ず横になりたくなる
ロー&ワイドなソファ
W2690×D1680×H720 SH360
ウォールナット・ファブリック
¥413,000+税~



世界基準を凌駕する

「本物」のソファ作り

「ダメになったソファは買い換えるそんな常識を覆す」
いつまでも使い続ける、事を前提としたソファ作り。
「感動の座り心地」を徹底的に追求し、一切妥協を許さ
ない。他とは一線を画する、そのソファ作りの秘密とは。



600kgの負荷を支えるフレーム



ソファで使用する倍以上の密度の高密度
ウレタンを使用することで、圧迫的なタ
タミに強いソファ
となります。また、
た、ハンガリー産
マザーグースの
羽毛をタッパー
と使用し、身体
をフワリと受け
止める最高の座
り心地も実現し
ています。羽毛が
25%程しか取
れない貴重な高
級素材です。



ソファで使用する倍以上の密度の高密度
ウレタンを使用することで、圧迫的なタ
タミに強いソファ
となります。また、
た、ハンガリー産
マザーグースの
羽毛をタッパー
と使用し、身体
をフワリと受け
止める最高の座
り心地も実現し
ています。羽毛が
25%程しか取
れない貴重な高
級素材です。